

Diplôme National des Métiers d'Art et du Design

VALANT GRADE LICENCE (BAC +3)

DNMADe Espace LODEVE
matériaux · patrimoine · environnement



Proviseur
Benjamin ARINO
Téléphone
04 67 88 48 60
Courriel
Ce.0340028W@ac-
montpellier.fr
Adresse
Rue du docteur Henri Mas
34700 LODEVE



CARACTÉRISTIQUES GÉNÉRALES DU DN MADE

Conférant un grade licence, ce diplôme est construit en 3 ans, découpé en 6 semestres : une première année de découverte et d'acquisition des fondamentaux, une deuxième année d'approfondissement et de spécialisation et une troisième année de perfectionnement professionnel.

La formation s'organise en trois pôles complémentaires: les enseignements génériques (lettres et philosophie, culture des arts, du design et des techniques), les enseignements transversaux (outils d'expression et d'exploration créative, technologies et matériaux, outils et langages numériques, langue vivante, contextes économiques & juridiques) et les enseignements pratiques et professionnels (ateliers de création).

Ces enseignements pratiques et professionnels intègrent des démarches créatives en atelier de conception, la pratique du projet en co-design, des workshops avec intervention de designers et artisans professionnels, des ateliers de fabrication, des visites de sites et de chantiers, des rencontres d'acteurs du projet et d'usagers.

RECRUTEMENT

Le recrutement s'effectue sur l'avis de l'équipe pédagogique et sous la responsabilité du chef d'établissement, à partir de la lecture des bulletins, de la Fiche Avenir et du projet de formation motivé (saisi via la plateforme). Cet équivalent à une lettre de motivation doit attester de l'intérêt du candidat pour ce parcours, de son ouverture culturelle dans le domaine de la création en général et du design d'espace en particulier.

Capacité d'accueil : 15 places

INSCRIPTIONS

Dispositif national : www.parcoursup.fr

ENSEIGNEMENTS ET HORAIRES

Volume horaire total : 2900 heures pour les 3 années

Durée des études : 3 ans

DISCIPLINES ENSEIGNÉES	1 ^{RE} ANNÉE Découverte- Acquisition des fondamentaux	2 ^{ME} ANNÉE Approfondissement Spécialisation	3 ^{ME} ANNÉE Perfectionnement Projet	
	Sem 1 et 2	Sem 3 et 4	Sem 5	Sem 6
Humanités, Cultures des arts, du design et des techniques	5h	5h	2h	2h
Méthodologies, techniques et langues	13h	10h	7h	6h
Ateliers de création	11h	12h	14h	16h
Parcours de professionnalisation et poursuite d'études	1h	1h	1h	1h
TOTAL hebdomadaire	30h	27h	24h	24h
Travail en autonomie	15h	18h	15h	30h
Stages	2 sem.	12 sem.		



LA FORMATION DNMADE ESPACE

CADRE DE VIE : MATÉRIAUX, PATRIMOINE ET ENVIRONNEMENT

Le diplôme national des métiers d'art et du design forme des concepteurs d'espace, des architectes d'intérieur et des designers et s'oriente aussi vers les espaces ouverts, les circulations et les aménagements des espaces extérieurs.

Le DNMADE ESPACE spécialité « Cadre de vie : matériaux, patrimoine et environnement » de Lodève s'attache à étudier le cadre de vie au sens d'espace habité, en s'implantant dans des échelles allant du territoire à la cellule de vie.

Ces environnements peuvent être des espaces paysagers, des espaces urbains ou des espaces intérieurs.

Le territoire du Lodévois-Larzac où s'implante la formation permet d'inscrire celle-ci dans un contexte de savoirs-faire dont les matériaux locaux, sont la ressource créative et constructive.

Aussi, la formation, dans sa dimension patrimoniale, a pour ambition de perpétuer et réactualiser l'usage du matériau local et du vernaculaire dans des projets innovants, au plus proches de nos conditions de vie actuelles.

La formation s'engage dans une démarche d'éco-conception, en privilégiant l'emploi de matériaux bio-sourcés, ressourcés et durables.

L'enseignement du projet privilégie une approche sensible marquée par la place de l'existant et des usages des sites, engageant ainsi la formation en faveur des problématiques environnementales actuelles et futures.

PROFIL ET COMPÉTENCES ATTENDUES

Un étudiant de DNMADE Design d'Espace spécialité « cadre de vie : matériaux, patrimoine et environnement » doit démontrer un attrait déjà formulé pour le design d'espace, l'architecture, le paysagisme.

Il doit faire preuve d'investissement, et être capable d'une réflexion humaniste et responsable, sensible aux questions sociales et environnementales.

L'étudiant doit présenter un vif intérêt pour les savoir-faire manuels et créatifs et être curieux, ouvert et autonome et posséder des qualités analytiques.

SITE WEB ET BLOG DE LA SECTION

Site : <https://joseph-vallot.mon-ent-occitanie.fr/filieres-specialites-proposees/dnmade/>

Pour suivre l'actualité de la formation et en comprendre les activités :

https://www.instagram.com/dnmade_espace_lodeve/

POURSUITE D'ÉTUDES

Le grade licence que confère le DNMADE permet l'accès aux :

- DSAA Design d'espace
- DEA Écoles d'Architecture
- Master en université ou Instituts et Master à l'étranger
- DNSEP école supérieure d'art et de design, de création industrielle et des arts décoratifs
- Formations complémentaires diverses (Maquettisme, Visual merchandising...)

DÉBOUCHÉS PROFESSIONNELS

Insertion professionnelle : Le titulaire du DNMADE peut travailler en qualité d'architecte d'intérieur, designer d'espace, assistant architecte, agenceur, maître d'œuvre, dessinateur projeteur, décorateur, chef de projet en collectivité. Il peut également s'orienter vers l'enseignement et la recherche dans les domaines de l'architecture, de l'urbanisme et de l'agencement du territoire.

